

令和8年8月展示

今月は主として第九世東照院日純聖人、第十一世佛壽院日現聖人、第十二世佛乘院日惺聖人、第六十五世文明院日薩（新居日薩）聖人に関する御遺宝を展示しています。

主な展示品は以下の通りです。

日蓮大聖人筆曼荼羅本尊（複製）	弘安4年2月2日(1281)	
日純聖人寿像	絹本著色	享禄4年9月6日(1531) 池上・覚源院蔵
日純聖人筆曼荼羅本尊	天文2年12月(1533)	
日純聖人筆曼荼羅本尊	天文13年孟秋(1544)	
日現聖人筆曼荼羅本尊	天文2年10月3日(1533)	池上・覚源院蔵
日現聖人筆曼荼羅本尊	永禄元年10月28日(1558)	
日現聖人筆曼荼羅本尊（建治2年2月宗祖本尊写）	室町時代・16世紀中	
日惺聖人筆曼荼羅本尊	天正10年4月23日(1582)	千葉・妙巖寺蔵
日惺聖人筆書状卷子	（桃山時代・16世紀末）	
日惺聖人筆曼荼羅本尊三幅対（当山客殿常住本尊）	慶長2年(1597)	
日暲聖人筆曼荼羅本尊（当山49世）	天保13年8月(1842)	品川区・中延法蓮寺蔵
日霑聖人筆曼荼羅本尊（当山58世）	嘉永元年11月(1848)	
日虔聖人筆曼荼羅本尊（当山准歴初祖）	寛政7年4月11日(1795)	
日薩聖人筆曼荼羅本尊（当山65世）	明治19年8月24日(1886)	
優陀那院日輝聖人像	山本意信筆 絹本着色	江戸時代・19世紀 池上・中道院蔵
日薩聖人像（当山65世）	石版印刷	大正10年(1921) 池上・中道院蔵
日薩聖人筆一遍首題（当山65世）	明治19年5月7日(1886)	池上・永寿院蔵
日薩聖人（当山65世）所用	緋金襴葵紋五條袈裟	明治時代・19世紀
日薩聖人筆二行書（当山65世）	明治時代・19世紀	
池上長栄山本門寺図	木版墨刷	天明元年(1781)

狩野派絵画 狩野融川寛信とその弟子

狩野寛信筆「清少納言図」	絹本墨画	江戸時代・18世紀
狩野寛信筆「紅梅に尾長鳥図」	絹本着色	江戸時代・19世紀
狩野寛信筆「白梅に尾長鳥図」	紙本着色	江戸時代・19世紀
狩野寛信筆「山水人物図」	紙本着色	江戸時代・19世紀
融女寛好筆「福祿寿図」	絹本着色	江戸時代・19世紀
融女寛好筆「和合神図」	絹本着色	江戸時代・19世紀