令和7年7月展示

今月は主として第十一世佛壽院日現聖人、第十二世佛乗院日惺聖人、第二十二世 妙悟院日玄聖人に関する御遺宝を展示しています。

主な展示品は以下の通りです。

日蓮大聖人筆曼荼羅本尊(複製) 弘安4年2月2日(1281)

日蓮大聖人筆「兄弟抄」(複製) (建治2年・1276)

藤田直光筆「日純聖人像」 絹本着色 享禄4年9月6日(1531) 池上・覚源院蔵

日現聖人筆曼荼羅本尊 天文 2 年 10 月 3 日 (1533)

池上・覚源院蔵

日現聖人筆曼荼羅本尊 天文 19 年 12 月 (1550)

日現聖人筆曼荼羅本尊 天文 20 年孟冬 21 日(1551)

日現聖人筆曼荼羅本尊 永禄元年 10 月 28 日 (1558)

日現聖人筆曼荼羅本尊 永禄 3 年孟夏 13 日 (1560)

日現聖人筆曼荼羅本尊(建治2年2月宗祖本尊写) 室町時代・16世紀

日惺聖人筆曼荼羅本尊 天正 10 年 4 月 23 日 (1582)

千葉・妙厳寺蔵

日惺聖人筆「妙厳寺中興棟札」 天正11年2月22日(1583) 千葉・妙厳寺蔵

里見義頼書状(大野法難裁許二付) 天正 13 年 5 月 9 日(1585) 千葉・大野光福寺蔵

日惺聖人書状(法難後住補任ニ付) 天正 14 年卯月 6 日(1586) 千葉・大野光福寺蔵

日惺聖人筆一遍首題 天正 15 年 9 月 14 日 (1587)

池上・覚源院蔵

日惺聖人筆書状巻子 (桃山時代・16世紀末)

千葉・妙厳寺蔵

日煋聖人筆曼荼羅本尊三幅対(当山客殿常住本尊) 慶長2年(1597)

日惺聖人筆「六道之事」断簡 桃山時代・17世紀末

千葉・妙勧寺蔵

日玄聖人筆曼荼羅本尊 天和2年5月(1682)

千葉・妙厳寺蔵

日玄聖人筆曼荼羅本尊 元禄 13 年孟夏(1700)

日玄聖人法式 延宝5年3月27日(1677)

日玄聖人書状 (江戸時代・17世紀末~18世紀初)

日玄聖人書状 (江戸時代・17世紀末~18世紀初)

池上・中道院蔵

長栄山絵図 紙本着色 享保 8 ~ 12(1723 ~ 7)年

今月の狩野派絵画

狩野寛信筆 「白梅に尾長鳥図」 絹本着色 江戸時代・19世紀

狩野寛信筆 「紅梅に尾長鳥図」 絹本着色 江戸時代・19世紀

狩野寛信筆 「清少納言図」 絹本着色 江戸時代・19世紀

狩野寛信筆 「山水人物図」 絹本着色 江戸時代・19世紀

狩野昭信筆 「双鯉図」 紙本墨画淡彩 江戸時代・19 世紀

狩野助信筆 「柳下群馬図」 紙本墨画淡彩 江戸時代・19世紀