

本門寺の狩野派展 令和8年後期(4月18日～5月31日)展示目録

| 作品名                  | 作者          | 年代           | 材質技法     | 形数  | 所蔵者      | 備考             |
|----------------------|-------------|--------------|----------|-----|----------|----------------|
| 1 花鳥山水図              | 伝狩野之信       | 室町時代・16世紀    | 紙本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 2 瀑布図                | 伝狩野元信       | 室町時代・16世紀    | 紙本墨画     | 2幅対 | 蒲田・妙安寺   |                |
| 3 蘆に鴛鴦図              | 狩野尚信        | 江戸時代・17世紀    | 絹本墨画淡彩   | 1幅  | 当山       |                |
| 4 燕図                 | 狩野尚信・安信     | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 5 福祿寿・唐子・瑞亀図         | 狩野常信・周信・古信  | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 6 和漢画手鑑              | 狩野常信他       | 江戸時代・17世紀末   | 紙本着色・墨画  | 1帖  | 当山       |                |
| 7 竹に虎図               | 徳川吉宗        | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 8 布袋大黒図              | 狩野古信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本墨画淡彩   | 1幅  | 当山       |                |
| 9 太公望図               | 狩野古信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 10 釈尊図               | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画淡彩   | 1幅  | 当山       |                |
| 11 孔雀鳳凰図             | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 12 龍図                | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨書     | 2幅対 | 当山       |                |
| 13 賢聖図               | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 3幅対 | 当山       |                |
| 14 馬師皇図              | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 15 石橋図               | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 16 葛に小禽図             | 狩野典信        | 江戸時代・18世紀    | 紙本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 17 福祿寿に瑞亀図           | 狩野典信・惟信     | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 18 日蓮聖人縁起絵巻模本(母君蘇生)  | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       |                |
| 19 日蓮聖人縁起絵巻模本(星下り)   | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       |                |
| 20 日蓮聖人縁起絵巻模本(塚原問答)  | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       |                |
| 21 日蓮聖人縁起絵巻模本(高田昆沙門) | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       |                |
| 22 日蓮聖人縁起絵巻模本(長栄山画図) | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       |                |
| 23 瀧に鷹図模本            | 狩野典信原図      | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本墨画     | 1鋪  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 24 鷹図模本              | 朴齋原図        | 江戸時代・18～19世紀 | 紙本着色     | 1鋪  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 25 月下柳鷺図             | 狩野惟信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 26 海老図               | 狩野惟信        | 江戸時代・18世紀    | 絹本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 27 毘沙門天図             | 狩野惟信        | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 28 竹雀図               | 狩野惟信        | 天明5年(1785)   | 紙本墨画     | 2幅  | 当山       |                |
| 29 弘子図               | 狩野惟信 加藤千蔭歌賛 | 江戸時代・18世紀    | 紙本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 30 高士・春冬山水図          | 狩野栄信        | 江戸時代・18世紀末   | 紙本着色     | 3幅対 | 当山       |                |
| 31 月に雁図              | 狩野栄信        | 江戸時代・19世紀    | 絹本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 32 竹雀図               | 狩野養信        | 江戸時代・19世紀    | 絹本墨画     | 1幅  | 当山       |                |
| 33 葉玉に猫図             | 狩野養信        | 江戸時代・19世紀    | 紙本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 34 日蓮聖人像             | 狩野養信        | 江戸時代・19世紀    | 絹本着色     | 1巻  | 池上・實相寺   |                |
| 35 毘沙門天絵札(金杉正伝寺版)    | 狩野養信原図      | 江戸時代・19世紀    | 木版墨刷     | 1幅  | 当山       |                |
| 36 狩野探幽像             | 狩野守貴(探美)    | 明治時代・19世紀    | 紙本着色     | 1幅  | 当山       |                |
| 37 狩野尚信像             |             | 明治時代・19世紀    | 紙本墨画淡彩   | 1幅  | 当山       |                |
| 38 狩野守貴(探美)像         | 篠原探谷        | 明治時代・19世紀    | 紙本着色     | 1枚  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 39 狩野家絵師肖像画          | 篠原探谷        | 明治時代・19世紀    | 紙本着色     | 1枚  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 40 法印様学古并流書仙人縮図      | (篠原探谷)      | 江戸時代・19世紀    | 紙本着色     | 1冊  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 41 筑州所蔵唐画流書縮図        | (篠原探谷)      | 江戸時代・19世紀    | 紙本着色     | 1冊  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 42 縮図帳               | (篠原探谷)      | 慶応元年(1865)   | 紙本着色     | 1冊  | 当山       | 篠原探谷関係資料       |
| 43 狩野探幽位牌            |             | 延宝2年(1674)   | 木造漆箔厨子入  | 1基  | 当山       | 東京都指定文化財       |
| 44 狩野尚信夫妻位牌          |             | 慶安3年(1650)   | 木造漆箔     | 1基  | 当山       | 東京都指定文化財       |
| 45 狩野安信位牌            |             | 貞享2年(1685)   | 木造漆箔厨子入  | 1基  | 当山       | 東京都指定文化財       |
| 46 狩野典信位牌            |             | 寛政2年(1790)   | 木造漆箔     | 1基  | 当山       | 東京都指定文化財       |
| 47 狩野常信墓所副葬遺品        |             | 江戸時代・17世紀    |          |     |          | 東京都指定文化財       |
| -1 喫煙具               |             |              |          | 一括  |          |                |
| -2 刀装具               |             |              |          | 3点  |          |                |
| 48 狩野周信墓所副葬遺品        |             | 江戸時代・18世紀    |          |     |          | 東京都指定文化財       |
| -1 文房具               |             |              |          | 一括  |          |                |
| -2 眼鏡                |             |              | 水晶       | 2枚  |          |                |
| -3 雷神文小箱             |             |              | 青銅製金象嵌   | 1箱  |          |                |
| 49 木造毘沙門天立像          |             | 江戸時代・17世紀    | 木造寄木漆箔彩色 | 1軀  | 池上・南之院   | 中橋狩野家伝世品       |
| 50 曼荼羅本尊             | 常住院日調(当山8世) | 長禄5年(1461)   | 紙本墨書     | 1幅  | 千葉・大野光福寺 |                |
| 51 狩野養信復顔像           |             | 平成13年(2001)  | FRP      | 1軀  | 当山       |                |
| 常設展示品                |             |              |          |     |          |                |
| 52 総門扁額「本門寺」         | 本阿弥光悦額字     | 寛永4年(1627)   | 木造       | 1面  | 当山       |                |
| 53 鼠山感応寺本堂懸魚         |             | 天保8年(1837)   | 木造漆箔     | 1枚  | 当山       |                |
| 54 五重塔五層銅板屋根下地模型     |             | 平成10年(1998)  | 木造銅板葺    | 1基  | 当山       | 材料は元禄16年(1703) |
| 55 五重塔構造模型           |             | 平成10年(1998)  | 木造       | 1基  | 当山       |                |
| 56 清正公銅像銘板           | 白川義則筆       | 昭和2年(1927)   | 青銅鑄物     | 1枚  | 当山       |                |

※展示目録の番号および掲載順序は実際の展示順序とは異なります。